



Le très Saint Patriarche Moscovite et de tout la Roussie – Cyrill, Métropolitaine de St. Pétersbourg et Ladoga – Vladimir, l' Archiprêtre de la cathédrale de St. Vladimir – Vladimir Sorokin et le clergé. 04. 04. 2009

Actuellement dans la cathédrale servent huit prêtres, deux diacres, deux serveurs d'autel. Depuis 1997 l' Archiprêtre est Vladimir Sorokin.

Dans la paroisse il y a l'activité civilisatrice et le service sociale:

- Pour les adultes – catéchèse (la préparation pour la baptême et aide pour les déjà baptisés);
- Pour les enfants – l'école du dimanche;
- Les groupes pour les jeunes;
- L'organisation de jeunes «Vutiasi» («Preux»);
- L'équipe football «Kniagetchi» («Les fils de prince»);
- Trois chœur: professionnel, d'amateur, communal et d'enfant «Gortchitchnoé zernychko» («Le grain de sénévé»);
- La bibliothèque;
- On édite des livres;
- La boutique d'église où on peut trouver des livres et des souvenirs;
- Nous prenons part dans la vie de la maison des vétérans de scène, communauté de l'Intercession des sœurs de charité, l'institution pénitentiaire №5 Metallostroi;
- Les sœurs de charité servent dans le centre de recherche de hémato-logie et de transfusion;
- On prend part dans la vie des maison d'enfants №14, №23;
- On aide à retracer la généalogie.
- Sur les journées professionnelles (comme le jour du médecin, le jour de l'enseignant, etc) souvenir dans la prière des morts et être en bonne santé sont détenus.



La cathédrale est ouverte chaque jour de 8.00 – 20.00h.

Il y a la service tous les jours à 10.00h. pendant le fêtes et le dimanche à 7.00h. et 10.00h. L'office du soir commence à 18.00h.

Il y a les text de service dans les langues différent. La messe est transmit par la radio «Marie» sur la fréquence des petites ondes 1053 kilohertz.

On organize les rencontres avec des prêtres conformément à l'accord préalable.

La chapelle de St. Alexandre Nevski appartient à la cathédrale (la perspective Bolchoi 1a). Elle a été construit en 1882-1886 par l'architecte N.N. Kovrigin.

Là, il y a le centre de pèlerin.
T.: +7(812) 233-73-15



Prenez le transport par voie de terre jusqu'à la station du métro "Sportivnaia". Tram: 5, 40, trolleybus: 1, 31, 9, bus: 1, 128



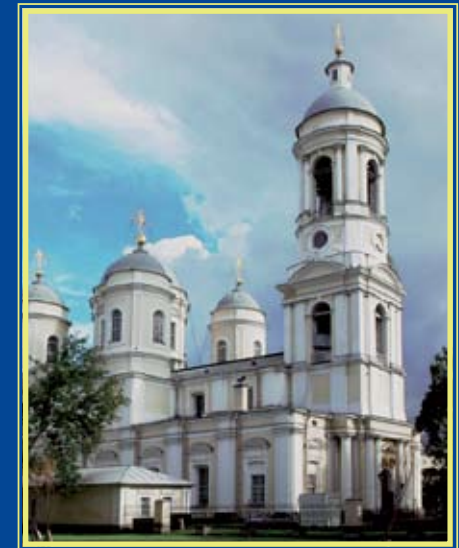
197198, St. Pétersbourg, la rue Blohina, 26
T.: +7(812) 498-03-04 – Le bureau; 233-54-04 – le kiosque à livres;
233-68-56 – l'autel. Fax: +7(812) 498-03-04
e-mqil: kvsk@mail.ru; [http:// www.vladimirskysobor.ru](http://www.vladimirskysobor.ru)

For contribution: Bank of New York Account Number 890-0057-610 SABRRUZP
Savings Bank of the Russian Federation (Severo-Zapadny Office)
St Petersburg Favor CHARITABLE CONTRIBUTION
to Account Number 4070384045502 0103082
The Christian Charitable Social Organization «Caring for Souls»

L'Eglise orthodoxe de la Roussie
Le Patriarcat Moscovite



IN NECESSARIIS UNITAS,
IN DUBIIS LIBERTAS,
IN OMNIBUS CARITA

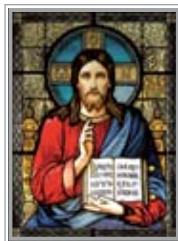


LA CATHÉDRALE
DE ST. VLADIMIR

Saint-Pétersbourg
2011

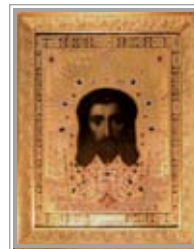


La première église était ici depuis 1708, puis on a construit l'église de l'Assomption. Le bâtiment construisait depuis 1740, et le 1 Octobre de 1789 on a baptisé la cathédrale de Saint-Vladimir pour commémorer Le Baptême de la Roussie. La cathédrale est fait en forme de navire



L'image d'autel (le vitrail) est installé par le Duc P.S. Obolenski-Neledinski-Meletski le 24 décembre 1910.

La copie de l'icône du Christ acheiropoiète de la maisonnette de Pierre le Grand.



L'icône Toussaint de la Roussie. Elle comprend plus 600 saints.

La chapelle droite de l'Assomption symbolise l'unité spirituel dans la cathédrale de l'Assomption au Kremlin à Moscou (cathédral principale de la Roussie).



L'icône de la Mère de Dieux «Rapide à l'obéissance» est arrivé à St.-Pétérsbourg de l'Athos en 1878. De 1879 à 1932 elle a été dans la cathédral Nicholas-Belgradski. Et dans ce cathédrale depuis 1938.



L'icône de la Mère de Dieux de Kazan. Elle est la plus ancienne dans le temple. En 1947 le métropolitaine Iliia a mit la couronne sur elle.

La chapelle gauche de St. Nicholas porte la signification maritime de l'église. Le clocher et les croix servent comme un phare pour les navires qui vont sur La Neva.



L'image de vénérable Séraphin Sarovski avec des scène de sa vie. Le peintre d'icônes est A.I. Reztsov.



L'icône de la Mère de Dieux «La joie de tous déplorés». Elle était aussi dans cathédrale de l'Assomption. En 1713 elle a été décoré par une chasuble d'argent. Quelle a été volé pendant la période Soviétique.



La quatrième chapelle de Tous Saints de la Roussie (le temple baptismal) rappelle des épreuves de feu (1 Pierre.,4,12) dans les années de révolution et de la guerre de 1812. On a adopté cette fête en 1918.

La cathédrale de St. Vladimir n'était jamais fermé et dans les années de la guerre de 1941-1945 il était une citadelle principale. L'oraison jaculatoire devant les icônes miraculeuses de la Vierge de «Kazan», de St. Nicholas est devenu un de symboles du siège de 900 jours.



L'image de St. Nicholas avec des scènes de sa vie.



L'image de St. Nicholas avec des scènes de sa vie. L'image de St. Nicholas dans chapelle spéciale. Le travail de XIX siècle.



La devise d'ordre de St. Vladimir est «L'intérêt, l'honneur et la gloire». Continuant la tradition, en 2008 on a fait le monument de la gloire des succombés dans la guerre. Le list des noms continue à compléter.



L'image de St. Duc Alexandre Nevski est produit d'un moine de Alexandre-Nevski lauréat. Ce moine – Séraphin a été tué à Boutovo le 17(4) février 1938.

L'image patronale de St. Grand Duc Vladimir – le patron de St. Pétérsbourg. La chapelle centrale est consacré à lui.



La composition des sculptures que se trouve à droite commémore 40 000 personnes 86 d'eux servaient dans la Cathédrale de St. Vladimir qui sont éprouvé pour la foi. Ici on prie pour des victimes des répression. Le prêtre symbolise la Foi, la femme avec une ancre – l'Espoir, l'Enfant avec une icône de la Résurrection de Christ – l'Amour.



Le 9 mai 2010 on a installé sur le mur sud le plaque commémoratif consacré à bombardement la nuit du Pâques le 4-5 avril 1942.

En 2010 on a fait l'exposition que porte le nom «la veuleuse éternelle». Cette exposition présente des ordres et des médailles de Le Royaume Russe, L'Empire Russe, L'URSS, La Fédération Russe et de L'Eglise Orthodoxe.

